

Curriculum Vitae di Walter **Bartolucci**

Studio: via Sarzanese, 111 -55045 Pietrasanta (LU)
cell.3899565848 -e-mail: walterbartolucci@gmail.com

Formazione

- 1989/1994 Istituto d'Arte "Stagio Stagi", Pietrasanta (LU)
1992, diploma di Maestro d'Arte
1994, diploma di Maturità d'Arte Applicata.
- 1994/1999 Accademia di Belle Arti, Carrara (MS)
1999, Diploma Accademico in Scultura
titolo tesi: "Classicismo nell'Arte Contemporanea".
- 1994/1997 studio-atelier "Scuola Superiore di Scultura"
prof. Rino Giannini.
- 1998/2004 vari studi e laboratori artistico-artigianale di Pietrasanta.
- 2011/2012 Corso Professionale "Prima lavorazione del Bronzo"
c/o VersiliaFormat di Pietrasanta (LU).

Lavoro

- 1999/2004 presso alcuni studi di scultura di Pietrasanta (LU) come scultore,
sbozzatore, scarpellino e lustratore.
- 2005/2007 saltuariamente presso l'atelier dello scultore
Giovanni Manganelli come rifinitore.
- 2004/2011 presso enoteca/mescita a Querceta (LU).

-dal 2012 presso la fonderia artistica "l'Arte" come operaio rifinitore.

Varie

-1999/2018 varie mostre collettive di scultura.

-2004 2° premio scultura, 13° premio nazionale di pittura, grafica, scultura
Giovanni Gronchi città di Pontedera.

-2005 3° premio ex-aequo sezione scultura, 14° premio nazionale
Giovanni Gronchi città di Pontedera.

-2006 segnalato alla sezione scultura, 15° premio nazionale
Giovanni Gronchi città di Pontedera.

-2004 1° mostra personale di scultura e disegno.

-2006 2° mostra personale di scultura e disegno.

-dal 2015 apertura dello studio di scultura in Pietrasanta (LU).

Mostre collettive

-1999 inaugurazione uffici Informagiovani, in "sede"

Pietrasanta (LU), patrocinio: comune di Pietrasanta

-2000/2003 IX -XI -XII mostra della pietra lavorata, in centro storico

Strada in Casentino (AR), patrocinio: comune Castel S. Niccolò

-2001/2002 1° -2° salone internazionale della giovane scultura, Istituto d'Arte
Stagio Stagi

Pietrasanta (LU), allestimento: prof. Vinicio Rovai e prof. Roberto P.
Novello

-2004/2006 13° -14° -15° premio nazionale di pittura, grafica, scultura "Giovanni
Gronchi"

il centro per l'arte Otello Cirri, Pontedera (PI), patrocinio: circolo
ACLI Pontedera allestimento: critico d'arte Mario Meozzi

-2004 1° mostra gruppo GOA, campanile Duomo di Pietrasanta

- Pietrasanta (LU), patrocinio: comune di Pietrasanta
- 2005 collettiva a due di scultura: "Eidos"
studio Arte e Arte, Pietrasanta (LU)
- 2011 What's Art?- mostra d'arte contemporanea
Pisa, palazzo Franchetti, patrocinio: comune di Pisa
- 2012 Homo Faber –mostra dell'artigianato
Pietrasanta (LU), Sala Grasce complesso di Sant'Agostino
Patrocinio: comune di Pietrasanta
- 2014 Mostra a tema, "La fattoria degli animali"
Collettiva di pittura e scultura
Viareggio (LU), M.A.D. Gallery
- 2014 Collettiva a cinque
Pittura e scultura
Viareggio (LU), M.A.D. Gallery
- 2017 Inaugurazione Studio Artistico Moon
Collettiva d'arte e installazione
Pietrasanta (LU), Studio Moon, 2 Laghi
- 2018 CibArt Seravezza
Manifestazione di arte e street food
Seravezza (LU), centro storico
Patrocinio: comune di Seravezza (LU).
- 2018 Concorso di scultura di piccolo formato
Massarosa (LU), Antico Opificio "La Brilla" di Quiesa
Organizzazione: Fondazione Pomara Scibietta
Patrocinio: comune di Massarosa (LU).
- 2019 Toscana DOC
Panova Gallery, Milano (MI).

